

Менее 30 см в высоту, эти красавицы способны поразить намного сильнее, чем можно предположить, исходя из их габаритов



Dynaudio Audience 42

★★★★★

\$620

ЗА

Четкое и привлекательное исполнение с хорошим запасом басов

ПРОТИВ

Разрешение и прозрачность могли бы быть получше

ВЕРДИКТ

Audience 42 обеспечивают очень приятное звучание и заслуживают серьезного отношения

ИЩЕТЕ КОЛОНКИ для рок-музыки? Они перед вами. Эти Audience 42 могут сразить наповал. Они не выглядят как громкоговорители для вечеринок (высота всего лишь 28 см), плюс один СЧ/НЧ-динамик, но, как говорят французы, *c'est la vie*.

Компания Dynaudio всегда по праву гордилась своими фирменными излучателями. Новое поколение 42-х имеет улучшенные кроссоверы, а корпуса были усилены дополнительными стяжками.

В результате эти малышки легко и непринужденно отыгрывают как треки с последнего альбома Алисии Киз *The Diary Of...*, так и масштабную композицию Энни Морриконе *The Good, the Bad and the Ugly*.

Басы – вот главное достоинство Audience 42. Они звучат необычайно плотно и обладают той мощью,

которую не всегда демонстрируют даже громкоговорители покрупнее. Здесь мы имеем в виду не глубину низов – понятно, что наполные участницы будут в более выигрышной ситуации; но когда дело доходит до энтузиазма и драйва, никто не сравнится с Dynaudio Audience 42.

Средние и верхние частоты производятся четко и артикулированно. Эти громкоговорители обладают достаточной утонченностью, чтобы не подшучивать над некачественными записями, а с хорошими дисками они просто засверкают.

Если послушивать Audience 42 в отдельности, то легко прийти к выводу, что лучших за эту цену не найти. Их приятное звучание никогда не раздражает. Но поставьте рядом другие модели, и сразу заметны некоторые минусы.

При длительном общении с Dynaudio мы обнаружили, что исполнение не настолько проникновенное, чтобы можно было анализировать записи. Динамике в низкочастотном спектре недостает выразительности, поэтому вокал не цепляет как надо. И все же, несмотря на эти придирки, нам понравились Audience 42, и мы считаем, что они достойны вашего внимания.

Превосходная интеграция между динамиками придает средним частотам особую прелесть



Epos M5

★★★★★

\$499

ЗА

Детальность; динамика и превосходное чувство ритма

ПРОТИВ

Как и для остальных полочных АС, нужны хорошие подставки

ВЕРДИКТ

Одни из наиболее привлекательных АС, которые мы слушали в последнее время. Так держать, Epos

ПРИЗНАЕМСЯ СРАЗУ, нам эти колонки очень понравились. Когда Epos M5 играют, то завораживают настолько, что с ними никто не сравнится, разве что лучшие модели в данной ценовой категории. И все это благодаря превосходной динамике, ритму и напористому звучанию.

Не пытайтесь оценить их с первого раза, так как колонки могут играть немного ярко и жестко, особенно в ВЧ. Хорошенько прогрейте их, и неровности сгладятся, оставив только приятное и проникновенное звучание. Если вы любите изобилие басов, то у нас есть и напольные АС, которые способны копать поглубже. Вместе с тем M5 будут играть убедительно даже в низкочастотном диапазоне и воспроизводить басы исключительно мощно и без колебаний.

Их таланты выявляются и в бо-

лее высоких поддиапазонах. Интеграция между металлическим куполом ВЧ-излучателя и полностью новым СЧ/НЧ-динамиком (14 см) достойна отличной оценки. Благодаря цельности звучания середина передается эмоционально и проникновенно. Композиции Алисии Киз интерпретировались с хорошим напором, а альбом *The Way from the Master and Everyone* Bonnie Prince Billy порадовал естественным и вовлеченным характером исполнения. Иногда хотелось просто слушать музыку, а не тестировать колонки.

Еще один довод в пользу этих полочных АС – их способность мощно отыгрывать рок-музыку и легко переходить к камерным темам. Лишь немногие соперники способны настолько талантливо справиться с разными жанрами.

Epos не особенно критичны к установке. Поставьте их на расстоянии 20 см от стен, и вы получите сбалансированное звучание, а развернув вовнутрь, можно ощутить широкую стереобазу и четко сфокусированные источники.

Если вы ищете музыкальные колонки с захватывающим исполнением, то M5 достойны возглавить список потенциальных кандидатов на покупку. Неужели это абсолютные чемпионы? Читайте дальше...