



МНОГОКАНАЛЬНЫЙ КОМПЛЕКТ АС Mordaunt-Short Performance 5.1 \$14 320

CD-ПЛЕЕР Naim CDX2 \$4940 с. 82



Искушение

ТЕХНИКА, О КОТОРОЙ МОЖНО (НЕ) ТОЛЬКО МЕЧТАТЬ

MS = Мощь и Сила

Кому-то кровь будоражат быстрые автомобили, кто-то предпочитает тихо отдыхать в загородном коттедже, мы же мечтаем о совершенном многоканальном комплекте АС...

ПСИХОАНАЛИТИКИ НАЗВАЛИ БЫ нас «конфликтными личностями» (и еще целым рядом других терминов, но это отдельная история). Корни нашего конфликта лежат не в травме, полученной в детстве, а в комплекте Mordaunt-Short Performance 5.1. Нам хотелось бы отвести целую страницу под оду приверженности компании к бескомпромиссным методам изготовления и техническим инновациям. С другой стороны, мы бы с радостью отдали этот же объем под описание энергичного, хм... «перформанса» этих Performance, потрясающей отделки, а также под приблизительную оценку финансового состояния покупателя таких колонок.

Впервые напольные Performance 6 появились в майском «Искушении». При тестировании в роли стереопары «шестерки» провоцировали нас на употребление таких терминов, как «реализм», «щедрость» и «утонченность».

Впечатление от расставленных вокруг места прослушивания четырех импозантных АС просто невероятное. Высота корпусов – 120 см, они имеют соблазнительные формы и поставляются без защитных решеток (чтобы можно было лучше рассмотреть ряд динамиков Continuous Profile и ВЧ-излучатель, пронизывающий колонки, словно дротик). Эти MS хороши и с эстетической точки зрения.

Имя говорит само за себя

После того как на своих позициях разместились центральная АС 5С и массивный сабвуфер 9W, система выглядит эффектно и целеустремленно. Правда, для ухода за этой темно-серой отделкой требуется немало полироли.

Сгорая от нетерпения, мы загрузили «Царство Небесное» в наш референсный DVD-проигрыватель и уселись поудобнее. Performance отыгрывает фонограмму так, что просто мурашки бегут по коже. Количество извлеченных и переданных им деталей

невероятное: ранее немислимая атмосфера предстает во всей своей красе и выстраивается по звуковой сцене самым умелым образом.

На другой чаше весов Performance – взрывные динамические таланты. Она демонстрирует безжалостную и четко контролируемую атаку, за доли секунды переходя от шепота к грохоту и сохраняя при этом быстрые и аккуратные басы.

АС центрального канала звучит настолько натурально, насколько это вообще возможно, придавая диалогам природную воздушность. Весь комплект интегрируется бесшовно, создавая эффект настоящего кинотеатра!

Многоканальная музыка также не в обиде

Ремастированный DVD-Audio Stage Дэвида Боуи чудесно раскрывает все таланты Performance: необычный излучатель выдает фантастически прозрачные ВЧ, а бас полновесен и проворен, как медведь, который ловит лосося, плывущего на нерест.

Однако самое большое впечатление производит середина: вокал звучит как бы от первого лица, выразительно, а слаженность звучания – поразительная.

Похоже, наш «конфликт» разрешился: мы даже не станем упоминать об исключительно жестких корпусах Performance или возможности трехусилительного подключения. Но закончить хотим предостережением: такие колонки требуют значительных дополнительных вложений – скажем, минимум \$5000 на соответствующий усилитель, столько же на проектор, плюс плеер с четырехзначной цифрой на ценнике. Не стоит забывать и о комнате приличных размеров – кабинет психоаналитика для этого вряд ли подойдет...



НАПОЛЬНЫЕ АС ДИНАМИКИ
ВЧ-излучатель с алюминиевым куполом (2,5 см), СЧ-диафрагма СРС (10 см), две НЧ-диафрагмы СРС (16,5 см)
ЧАСТОТНЫЙ ДИАПАЗОН 35 Гц – 25 кГц
СОПРОТИВЛЕНИЕ 4–8 Ом
РЕКОМЕНДОВАННАЯ МОЩНОСТЬ УСИЛИТЕЛЯ 15–250 Вт
ГАБАРИТЫ (В×Ш×Г) 121×24×37 см
МАССА 30 кг

ЦЕНТРАЛЬНАЯ АС ДИНАМИКИ
ВЧ-излучатель с алюминиевым куполом (2,5 см), две СЧ/НЧ-диафрагмы СРС (13 см)
ЧАСТОТНЫЙ ДИАПАЗОН 60 Гц – 30 кГц
СОПРОТИВЛЕНИЕ 4–8 Ом
РЕКОМЕНДОВАННАЯ МОЩНОСТЬ УСИЛИТЕЛЯ 15–150 Вт
ГАБАРИТЫ (В×Ш×Г) 21×60×22 см
МАССА 30 кг

САБВУФЕР ДИНАМИКИ
Два СРС-динамика (25 см) с длинным ходом
ЧАСТОТНЫЙ ДИАПАЗОН 14–200 Гц
СОПРОТИВЛЕНИЕ 4–8 Ом
МОЩНОСТЬ 1000 Вт
ГАБАРИТЫ (В×Ш×Г) 50×50×50 см
МАССА 40 кг



«Излучатели выдают фантастически прозрачные ВЧ, а бас полновесен и проворен, как медведь, ловящий лосося»

КОМПЛЕКТ АС MORDAUNT-SHORT PERFORMANCE 5.1
★★★★★
\$ 14 320

↑ ЗА

Сбалансированный, мощный и невероятно реалистичный звук; отличная слаженность; стильные дизайн, конструкция и отделка

↓ ПРОТИВ

Чтобы система «дышала», нужно большое помещение; в качестве партнеров заслуживает огромный дисплей и электронику топ-класса

→ ВЕРДИКТ

Производит неизгладимое впечатление: при достойных партнерах от звучания Performance 5.1 просто захватывает дух